

## EVANS

DESIGN RODOLFO DORDONI



**Piano:** in legno spessore 60 mm, con bordo perimetrale in massello sagomato. Le misure 230x115 cm e 280x115 cm prevedono un telaio strutturale interno in metallo.

**Finiture piano:**

Superficie superiore impiallacciata rovere laccato Moka a poro aperto o tinta Tabacco a poro aperto. Superficie inferiore laccata lucida nei colori Sand o Peltro.

**Gambe:** stampate in alluminio (disegno esclusivo Minotti Studio) verniciate con finitura extralucida anti-touch colore Sand o Peltro in abbinamento alla superficie inferiore del piano. Appoggio a terra con scivolanti in nylon.

**Top:** wood top 60 mm, with shaped solid wood edge. The 230x115 cm and 280x115 cm have an internal structural metal frame.

**Top finishes:**

Upper surface in oak veneer with an open pore lacquered Moka or open pore stained Tobacco finish. Glossy lacquered finish for the bottom surface in Sand or Pewter.

**Legs:** molded aluminum (exclusive design by Minotti Studio) with extra-glossy anti-touch finish in Sand or Pewter to match the bottom section of the top. Nylon floor glides.

**Tischplatte:** Holzplatte Stärke 60 mm, mit fassonierter Kernholzumrandung. Die Abmessungen 230x115 cm und 280x115 cm sehen eine interne Metallstruktur vor.

**Ausführungen der Platte:**

Oberfläche mit mokkafarbig, offenporig lackiertem oder tabakfarbig offenporig gefärbtem Eichenfurnier. Unterseite Glanzlackfinish in den Farben Sand oder Zinn.

**Beine:** Aluminium gepresst (exklusives Design Minotti Studio), mit hochglänzendem Anti-Touch-Finish in den Farben Sand oder Zinn passend zur Plattenunterseite. Bodenaufgabe durch schwarzen Nylongleitschutz.

**Plateau :** en bois épaisseur 60 mm, avec pourtour en massif arrondi. Les dimensions 230x115 cm et 280x115 cm prévoient un châssis structurel interne en métal.

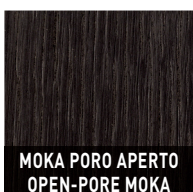
**Finitions du plateau :**

Surface supérieure plaquée chêne à pore ouvert laqué Moka ou teint Tabac. Surface inférieure laquée brillante dans les couleurs Sable ou Étain.

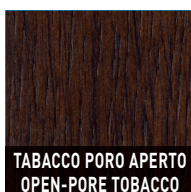
**Piètement :** estampé en aluminium (design exclusif Minotti Studio) peint finition extra brillante anti-trace dans les couleurs Sable ou Étain combiné à la surface inférieure du plateau. Appui au sol par patins en nylon.

**FINITURE PIANO  
TOP FINISHES**

ROVERE | OAK



MOKA PORO APERTO  
OPEN-PORE MOKA



TABACCO PORO APERTO  
OPEN-PORE TOBACCO

**FINITURE PIANO (SUPERFICIE INFERIORE)  
TOP FINISHES (BOTTOM SURFACE)**

LACCATO LUCIDO | GLOSSY LACQUERED



SAND



PELTRO | PEWTER

**FINITURE GAMBE  
LEGS FINISHES**

ALLUMINIO | ALUMINUM



SAND



PELTRO | PEWTER

# Minotti

